

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол
от 29.08.2025 №1



УТВЕРЖДАЮ:
заведующий
МДОУ детский сад №7
Е.Н.Зайцева
Приказ
от 29.08.2025 №29, п.5

«Юный шахматист»
дополнительная общеразвивающая программа
физкультурно- спортивной направленности

базовый уровень
для обучающихся: 5-7 лет
объем программы: 68 часов
срок реализации: 1 год

г.Весьегонск
2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Шашки - шахматы» (далее Программа) разработана для обучающихся 7 – 11 лет с целью пробудить у детей интерес к игре в шашки и шахматы.

Игра для дошкольника ведущий вид деятельности, в котором ребенок учится, развивается и растет. Игра в шахматы - очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность. Игра дает ребенку-дошкольнику радость творчества и обогащает его духовный мир, воспитывает находчивость, сообразительность, умение рассчитывать время, приучает ребенка к дисциплинированности, объективности.

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный шахматист»
Дата создания	2025г.
Автор программы	Куликова И.С.
Направленность	Физкультурно- спортивная
Уровень программы	базовый
Вид программы	модифицированная
Адресат программы	Для обучающихся 5-7 лет. При приеме в группу для занятий по Программе специальный отбор не проводится
Язык обучения	русский
Объем часов программы	68 часов
Режим занятий	Программа рассчитана на 68 часов (2 занятия в неделю по 25-30 минут)
Цели и задачи программы	<u>Цель:</u> Знакомство детей с игрой «Шахматы»; формирование первичных умений игры в шахматы <u>Задачи:</u> <i>Обучающие:</i> - познакомить обучающихся с правилами и

	<p>особенностями игры в шахматы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать устойчивый интерес к игре в шахматы, способствовать освоению знаний в области теории и практики шахматной игры. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие стремления детей к самостоятельности; - развитие умственных способностей обучающихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление; - осуществление всестороннего физического развития обучающихся; - способствовать развитию пространственного мышления и ориентации в пространстве. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся культуру коллективного взаимодействия, умение соблюдать правила; - воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, ответственности за общий результат; - прививать интерес к настольным играм.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Отличительные особенности Программы

Шахматы учат дошкольников логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, дисциплинируют мышление, воспитывают сосредоточенность, развивают память.

Таким образом, шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир. Переходя от взрослых к детям, удивительная игра может стать средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Педагогическая целесообразность Программы

Программа учитывает возрастные особенности и интересы обучающихся 5-7 лет, а также направлена на развитие личностных качеств, таких как дружелюбие, честность и

умение работать в команде. Внедрения данной программы заключается прежде всего в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в учебном заведении, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Актуальность Программы

Актуальность создания подобной программы обусловлена тем, что в дошкольном учреждении на первый план выдвигается развивающая функция обучения, и, следовательно, необходимо совершенствовать методы, приемы и средства познавательного развития детей, использовать те, которые в значительной степени способствуют становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы - игра, помогающая подготовить дошкольника к скорому и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математики. Занятия шахматами укрепляют память, учат мыслить логически, сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность, развивают воображение и аналитические способности, помогают вырабатывать организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник - выдержанней, зазнайка - самокритичнее. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же, шахматы - замечательный повод для общения детей, способствующий взаимопониманию, укреплению дружеских и добропорядочных отношений. Не случайно девизом всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья». Обучение дошколят игре в шахматы помогает

выявить шахматные дарования.

Новизна Программы определяется следующими аспектами

Новизна Программы заключается в творческом переосмыслении существующих систем и методик преподавания предмета, современных технологий в сочетании с личным практическим опытом и методическим сопровождением Программы. Методическое сопровождение включает в себя интересный шахматный материал и направлен на активизацию познавательной и творческой деятельности обучающихся, учет их индивидуальных творческих способностей. Теоретической основой Программы являются современные теории по шахматам, традиционные и современные технологии преподавания шахматного искусства. Новизна Программы также заключается в компетентностном и индивидуальном подходе к обучению. При этом учитываются необходимые запросы обучающихся в зависимости от их возраста. На занятиях используется дидактический материал (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующий общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

Педагогические принципы

Для Программы актуальны следующие педагогические принципы:

1. **Принцип развивающей деятельности:** игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
2. **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
3. **Принцип доступности,** последовательности и системности изложения программного материала.
4. **Принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса
5. **Принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
6. **Принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
7. **Принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
8. **Принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Использование данных принципов позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методы обучения

Процесс обучения игре в шахматы необходимо сделать максимально наглядным, доступным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным.

На начальном этапе работы преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они

применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников - представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребёнку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Форма и режим занятий

Форма обучения по данной Программе – очная. На занятиях используются групповая, парная формы работы. Занятия проходят в виде: теоретических занятий, практических игр, решения шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактических игр и заданий, игровых упражнений. Также, на занятиях проходят турниры и соревнования.

- ✓ Частота: 2 часа в неделю.
- ✓ Продолжительность: 25-30 минут занятие.
- ✓ Общее количество часов: 68 часов.

Ожидаемые результаты

- ✓ Дошкольники проявляют интерес к игре в шахматы.
- ✓ Различают шахматные фигуры от других по форме и цвету.
- ✓ Знакомы с шахматной доской,
- ✓ Дети правильно расставляют шахматные фигуры и с удовольствием играют в них
- ✓ Дети знают названия шахматных фигур и умеют отличать их друг от друга.
- ✓ Дети умеют ориентироваться на шахматном поле.
- ✓ Владеют умением играть «по частям» (фрагменты игры)

Формы контроля результативности образовательного процесса

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- ✓ начальный контроль (на старте программы);
- ✓ текущий контроль (в течение реализации программы);
- ✓ промежуточный контроль (после прохождения 50% учебных часов);
- ✓ итоговый контроль (по итогам реализации 100% учебных часов).

Определение результативности

Формы оценки результатов соответствуют возрасту обучающихся. Контрольно-оценочный материал позволяет сделать объективную оценку уровня

освоения Программы обучающимися для того, чтобы впоследствии определить результативность образовательного процесса (таблица1).

Таблица 1

Высокий уровень освоения Программы: 7-10 баллов

Средний уровень освоения Программы: 5-баллов

Низкий уровень освоения Программы: -3-4 балла

Критерии оценивания уровня освоения Программы

Показатели	Высокий уровень освоения программы (7-10 баллов)	Средний уровень освоения программы (5-6 баллов)	Низкий уровень освоения программы (3-4 балла)
1. Владение умениями и навыками игры в шахматы	Дети с интересом самостоятельно играют в шахматы «по частям» (фрагмент игры), добиваясь победы. Знают названия шахматных фигур, правила хода и взятия каждой фигуры. Умеют ориентироваться на шахматном поле	Интерес у детей к шахматной игре не продолжительный, играют с помощью воспитателя. Ошибаются в названии шахматных фигур, путают правила хода и взятия каждой фигуры. Ориентируются на шахматном поле с помощью воспитателя, не всегда различают горизонталь, вертикаль, диагональ.	- Самостоятельно не проявляют интерес к шахматной игре. Знают несколько шахматных фигур, не знают правила хода и взятия каждой фигуры. Не умеют ориентироваться на шахматном поле.
2. Социализация в группе обучающихся	- активно взаимодействует с детьми; - следует правилам игры, помогает товарищам; - проявляет инициативу.	- иногда нарушает правила игры; - участвует в командной работе, но с подсказками, - проявляет инициативу редко.	- часто нарушает правила, не учитывает мнение других, - избегает командных взаимодействий, - не проявляет интерес к играм.
3. Эмоциональное развитие	- проявляет радость, интерес и энтузиазм, - ждёт занятий с нетерпением, - активно участвует в обсуждениях.	- проявляет интерес к играм, но не всегда активно участвует, - иногда бывает пассивным, но включается в процесс, - участвует в обсуждениях при поддержке педагога.	- не проявляет интереса к занятиям, - часто отвлекается или отказывается участвовать, - безразличен к обсуждениям.

Образовательный процесс считается результативным, если 50% обучающихся по Программе показали средний уровень (таблица 1) освоения Программы.

Подведение итогов

- ✓ Организация игрового праздника с участием родителей.
- ✓ Вручение грамот и дипломов.
- ✓ Обсуждение с детьми их достижений и впечатлений

Учебно-тематический план

№	Наименование тем	Всего часов	Из них:		Метод обучения, форма организации деятельности, контроль
			теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа Практическое занятие Начальный контроль
2	Шахматная доска	10	5	5	Беседа Практическое занятие
3	Шахматные фигуры	32	13	17	Беседа Практическое занятие
4	Дидактические игры	22	9	13	Беседа Практическое занятие
5	Повторение программного материала	2	1	1	Беседа Практическое занятие Итоговый контроль
	Итого:	68	29	37	

Содержание Программы

Наименование тем	Краткое описание
1. Вводное занятие.	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».</p> <p>Тестирование</p>
2. Шахматная доска. Белые и черные поля	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.</p> <p>Чтение дидактической сказки «Котят-хвастунишки».</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Инсценировка дидактической сказки «Котят-хвастунишки».</p>
3. Шахматная доска. Горизонталь	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Формирование знаний расположения доски между партнерами . Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания и игры «Горизонталь».</p>
4. Шахматная доска. Вертикаль	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания и игры «Вертикаль».</p>
5. Шахматная доска. Центр	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Формирование знания диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество</p>

	<p>полей в диагонали Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М: Педагогика, 1991.- С. 132-135) или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3-14).</p> <p>Дидактическое задание «Диагональ»)</p>
6. Шахматная доска. Отличие диагонали от вертикали	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Продолжать формирование знания диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М: Педагогика, 1991.- С. 132-135) или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3-14).</p> <p>Дидактическое задание «Диагональ».</p>
7. Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Белые и черные. Ладья, Слон, Ферзь, Конь, Пешка, Король.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура». «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».</p>
8. Шахматные фигуры.	<p><i>Теория (1ч.)</i></p>

Расстановка фигур	<p>Расстановка фигур перед шахматной партией.</p> <p>Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».</p>
9. Шахматные фигуры. Ладья	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых». «Один в поле воин». «Кратчайший путь»</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух).</p> <p>«Ограничение подвижности».</p>
10. Шахматные фигуры. Слон	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Место Слона в начальном положении. Ход Слона, взятие. Белопольные и чернопольные Слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Лабиринт». «Перехитри часовых». «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</p>
11. Шахматные фигуры. Ладья и Слон (повторение)	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Повторение основных понятий (Ладья, Слон)</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (Слон против Слона, два Слона против одного, два Слона против двух).</p>

	«Ограничение подвижности».
12. Шахматные фигуры. Ладья против Слона (повторение)	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Повторение основных понятий («Перехитри часовых», «Сними часовых». «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». «Защита». «Выиграй фигуру». Термин «Стоять под боем»).</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «Стоять под боем».</p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля». «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>
13. Шахматные фигуры. Ферзь	<p><i>Теория (1 ч.)</i></p> <p>Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь — тяжелая фигура.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</p> <p>Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».</p>
14. Шахматные фигуры. Ферзь против Ладьи и Слона	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Повторение основных понятий «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру».</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (Ферзь против Ладьи, Ферзь против</p>

	Слона, Ферзь против Ладьи и Слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»
15. Шахматные фигуры. Король	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».</p>
16. Шахматные фигуры. Король против других фигур	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Повторение основных понятий: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (Король против Ферзя, Король против Ладьи, король против Слона, Король против Коня, Король против Пешки), «Ограничение подвижности».</p>
17. Шахматные фигуры. Повторение программного материала	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Повторение программного материала: шахматная доска, шахматные фигуры, расстановка шахматных фигур.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Викторина «В королевстве шахматных фигур»</p>
18. Шахматные фигуры. Пешка	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Место Пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская Пешка. Ход Пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение Пешки.</p>

	<p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».</p>
19. Шахматные фигуры. Пешка	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Место Пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская Пешка. Ход Пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение Пешки.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические игры «Игра на уничтожение» (Пешка против пешки, две Пешки против одной, одна Пешка против двух, две Пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».</p>
20. Шахматные фигуры. Пешка	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская Пешка. Ход Пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение Пешки.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>
21. Шахматные фигуры. Конь	<p><i>Теория (1 ч.)</i></p> <p>Место Коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</p>
22. Шахматные фигуры. Конь	<p><i>Теория (1 ч.)</i></p> <p>Место Коня в начальном положении. Ход Коня, взятие. Конь — легкая фигура.</p>

	<p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (Конь против Коня, два Коня против одного, один Конь против двух, два Коня против двух), «Ограничение подвижности».</p>
23. Дидактические игры. Конь против Ферзя, Ладьи, Слона	<p><i>Практика (2ч.)</i></p> <p>Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»- Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (Конь против Ферзя, Конь против Ладьи, Конь против Слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».</p>
24. Дидактические игры. Король и пешка против коня	<p><i>Практика (2ч.)</i></p> <p>Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»- Дидактические игры «Захват контрольного поля»</p>
25. Дидактические игры. Шах	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Шах Ферзем, Ладьей, Слоном, Конем, Пешкой. Защита от шаха.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактические задания «шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».</p>
26. Дидактические игры. Шах	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах».</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическая игра «Первый шах».</p>
27. Дидактические игры. Мат	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Цель игры. Мат Ферзем, Ладьей, Слоном, Конем, Пешкой.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическое задание «Мат или не мат».</p>

28. Дидактические игры. Мат	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Мат в один ход. Мат в один ход Ферзем, Ладьей, Слоном, Конем, Пешкой (простые примеры).</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическое задание «Мат в один ход».</p>
29. Дидактические игры. Мат	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическое задание «Дай мат в один ход».</p>
30. Дидактические игры. Ничья, пат	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическое задание «Пат или не пат».</p>
31. Дидактические игры. Рокировка	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическое задание «Рокировка».</p>
32. Дидактические игры. Ценность фигур	<p><i>Теория (1ч.)</i></p> <p>Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическая игра «Два хода».</p>
33. Дидактические игры. Шахматная партия. Правила хорошего тона.	<p><i>Теория(1ч.)</i></p> <p>Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Обязательные правила для всех шахматистов. Великие шахматисты.</p> <p><i>Практика (1ч.)</i></p> <p>Дидактическая игра «Два хода».</p>
34. Повторение программного материала	<p><i>Практика (2ч.)</i></p> <p>Подведение итогов работы за год (рефлексия). Итоговое тестирование. Проведение шахматного праздника «В</p>

	королевстве шахматных фигур»
--	------------------------------

Условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Юный шахматист» необходимы следующие условия:

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования

Профессиональные компетенции педагога соответствуют профессиональному стандарту «Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых».

Материально-техническое обеспечение

Кабинет для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1.	Профильное оборудование	
1.1	Шахматные доски	3
1.2	Комплекты шахматных и шашечных фигур	3
1.3	Шахматные часы	2
1.4	Ручки	20
1.5	Тетради	20
1.6	Стол	10
1.7	Стулья	20

Методическое обеспечение

Работа с обучающимися построена следующим образом: занятия по данной программе носят интегрированный, занимательный и побудительный характер, они построены в форме игры, что делает их интересными для детей.

Практика показывает, что именно такая модель взаимодействия с детьми максимально эффективна, дети учатся с большим интересом, делая большие успехи в игре.

Материал для самоподготовки педагога к занятиям

Дидактические игры (для подгруппы детей)

Для первоначального знакомства с шахматами предпочтительны деревянные фигуры крупного размера, с диаметром основания 3-4,5 см, строгой формы. Также можно использовать гигантские шахматы (как в домах отдыха). Цель: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

№	Дата	Игра
1.		«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в

		определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.
2.		«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.
3.		«Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.
4.		«Ряд». Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.
5.		«Белые и чёрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например, “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например, “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.
6.		«Что общего?» Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).
7.		«Большая и маленькая». Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.
8.		«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.
9.		«Волшебный мешочек» По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет

		определённую фигуру.
10		«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» - поднять.
11		«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «дед» - король, «баба» - ферзь, «заяц» - пешка, «лиса» - конь, «волк» - слон, «медведь» - ладья, а колобок - шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки «лиса» колобка не съест - колобок от неё убежит.
12		«Шахматная репка». Посадите «репку» - клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: «дед» - это король, «бабка» - ферзь, «внучка» - слон, «Жучка» - конь, «кошка» - ладья, «мышка» – пешка

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять!	(сжимаем, разжимаем кулаки)
Вышли пешки погулять!	(пальчики шагают по столу)
Король на месте, по привычке	(сжатые кулаки на столе)
А куда ему спешить?	(разводят руки пожимают плечами)
Прыгнет конь! Подковы звяк!	(ладони вперёд и хлопок)
Необычен каждый шаг!	(указательный палец)
А ладья упряма,	(раскрытые ладошки скользят по столу)
Ходит только прямо!	вперёд)
Все фигуры встали стеной,	(выпрямленные ладони перед собой на столе)
Им начинать этот сказочный бой.	

Дидактические игры (для индивидуальных занятий)

Цель: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

№	Игра	Ф.И.ребёнка	Дата
1	«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в		

	<p>непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.</p>		
2	<p>«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” - поднять.</p>		
3	<p>«Шахматный колобок». Дидактическую игру- инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” - король, “баба” - ферзь, “заяц” - пешка, “лиса” - конь, “волк” - слон, “медведь” - ладья, а колобок - шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест - колобок от неё убежит.</p>		
4	<p>«Шахматная репка». Посадите “репку” - клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” - это король, “бабка” - ферзь, “внучка” - слон, “Жучка” - конь, “кошка” - ладья, “мышка” - пешка.</p>		
5	<p>«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.</p>		
6	<p>«Угадай-ка». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру,</p>		

	новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.		
7	«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.		
8	«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.		
9	«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.		
10	«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..”		
11	«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.		
12	«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. И так следующую фигуру.		

Список литературы

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. - М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. - М.: ГЦОЛИФК, 1984.

3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. - Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. - Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет. - М.: Новая школа, 1994.
7. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. - Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
9. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. - М.: Педагогика, 1991.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. - М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. - М.: Астрель, АСТ, 2000.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. - Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
14. Шахматы - школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. - М.: Педагогика, 1991.
15. Веселых Инна, Веселых Иржи. Шахматный букварь. - М.: Просвещение 1983.
16. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. - М.: ГЦОЛИФК, .1984.
17. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М.: Детская литература, 1980.

Дидактические шахматные сказки

Сухин И. От сказки - к шахматам.

Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.

Сухин И. Хвастуны в Паламеде.

Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. - М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. - М.: Педагогика, 1978.
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.

5. Ильин Е. В стране деревянных королей. - М.: Малыш, 1982.
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
8. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
9. Остер Г. Полезная девчонка.
10. Пермьяк Е. Вечный Король.
11. Сендюков С. Королевство в белую клетку. - М.: Малыш, 1973.
12. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
13. Сухин И. Котята-хвастунишки. М,
14. Сухин И. Лена, Оля и Баба-Яга.
15. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка//Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению.- М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
16. Сухин И Удивительные приключения шахматной доски.
17. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов//Сухин И. «Книга-выручалочка по внеклассному чтению. Вып.. 2.- М.: Новая школа, 1994.
18. Сухин И Шахматная сказка/УСухин И. Приключения в Шахматной стране.- М.: Педагогика, 1991.
19. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
20. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном павильоне.
2. Берестов В. Игра.
3. Ильин Е. Приключения Пешки. - М.: ФиС, 1975.
4. Ильин Е. Средневековая легенда.
5. Квитко Л. Турнир.
6. Никитин В. Чья армия сильнее? - Красноярск, 1977.
7. Сухин И. Волшебная игра.